

# Mentale tijdreis naar je future work self

Citation for published version (APA):

Brokerhof, I. M. (2020). Mentale tijdreis naar je future work self. *Tijdschrift voor Ontwikkeling in Organisaties*, 10(3), 70-75.

## Document status and date:

Published: 01/09/2020

## Document Version:

Publisher's PDF, also known as Version of record

## Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

## General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

<https://www.ou.nl/taverne-agreement>

## Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

[pure-support@ou.nl](mailto:pure-support@ou.nl)

providing details and we will investigate your claim.

Downloaded from <https://research.ou.nl/> on date: 19 Jun. 2024

Open Universiteit  
[www.ou.nl](http://www.ou.nl)





■ Inge Brokerhof

# Mentale tijdreis naar je future work self

We reizen massaal de wereld over en gaan zelfs de ruimte in, maar reizen in de tijd kan de mens nog niet. Of...toch wel? Als mens kunnen we niet alleen fysiek maar ook mentaal reizen. Een unieke kwaliteit. Mentaal tijdsreizen is dus wél mogelijk. Sterker nog, het is van essentieel belang: we kunnen leren van het verleden en plannen maken voor de toekomst. We kunnen toekomstscenario's schetsen en daar nu al naartoe werken. Ook je toekomstige werkidentiteit, je *future work self*, kun je nu al verkennen en vormgeven. Verhalen zijn daarvoor een uitstekende inspiratiebron.

In organisaties is plannen maken voor de toekomst een essentieel onderdeel van de strategie. De wereld verandert snel en daar moeten bedrijven op inspelen. Meer en meer zien we het belang van een heldere toekomstvisie die bovendien flexibel is. Op persoonlijk niveau geldt dit ook: de werknemer van de toekomst moet kunnen meebewegen met veranderingen. Onze werk- of carrière-identiteit (wie wij zijn in relatie tot ons werk) staat daarin centraal en fungeert als een persoonlijk kompas.

### Het dialogische zelf

In de wetenschap bestaan er verschillende manieren om naar identiteit te kijken. Sommige elementen van persoonlijkheid zijn relatief stabiel, zoals de *Big Five* van karaktereigenschappen, terwijl andere juist dynamisch en contextafhankelijk zijn, zoals de rollen die iemand vervult of de doelen die iemand stelt. Zo ben ik zowel ambitieus als lui, geef ik supervisie aan anderen en ontvang ik supervisie van mijn manager, wil ik onderzoeken in mijn werk, maar ook juist creëren. Het is soms best een kunst om al deze kanten, deze identiteitsposities, succesvol te combineren.

Een dialogische kijk benadrukt de pluriformiteit van onze identiteit. Om balans te vinden tussen diverse identiteitsposities gaan we intern een dialoog aan: welke 'ik' is nu het meest dominant? En om eenheid te scheppen, creëren we een verhaal, onze narratieve identiteit en deze verandert voortdurend. We maken nieuwe dingen mee die onderdeel worden van wie we zijn: een nieuwe baan, of juist ontslag, een succes of juist iets wat mislukt. Bij het herschrijven van ons verhaal, veranderen we niet alleen ons huidige verhaal, maar ook onze eigen geschiedenis en onze kijk op de toekomst. Want de lege pagina voor ons, de nog niet bewandelde weg, zijn we ook mentaal al aan het schrijven, maar vaak niet eens bewust.

### Het belang van je future work self

Het feit dat we ons minder bewust zijn van toekomstige veranderingen, noemen Quoidbach, Gilbert en Wilson (2013) onze *end of history*-illusie: het idee dat onze persoonlijke geschiedenis ons leidt naar waar we nu staan, dat we verwachten dat we qua persoonlijkheid en identiteit in de komende jaren minder zullen veranderen dan we in werkelijkheid doen. Een denkfout waardoor we soms moeite hebben met vooruit kijken en we veranderingen in onze toekomstige identiteit onderschatten. Toch blijven we veranderen. Hoe we daarop anticiperen is belangrijk, want hoe we denken over de toekomst – of het nou een gewenste, een gevreesde of een verwachte toekomst is – heeft invloed op de keuzes die we maken en wie we daadwerkelijk zullen zijn. Het onderzoek van Strauss, Griffin en Parker (2012) toont bijvoorbeeld aan dat het bewust kunnen verwoorden van ons gewenste *possible future work self* – wie we hopen of verwachten te zijn in onze toekomstige carrière – een grotere kans geeft op succes. Je werktoekomstbeeld stimuleert proactief gedrag en beïnvloedt de carrièrekeuzes die je nu maakt. Het fungeert daarmee als een kompas dat richting geeft aan je eigen toekomst.

Een andere invalshoek of interpretatie is soms een echte eyeopener

### Identity play

Bewustwording van je future work self doet er dus toe. Tegelijkertijd moet er balans zijn tussen concreet vooruitkijken en flexibel blijven om beter in te spelen op veranderingen. Dit artikel begon met de metafoer van een mentale ontdekkingsreis naar je persoonlijke toekomst. Deze metafoer is niet voor niets gekozen. Zo'n mentale reis is namelijk exploratief, open en speels. En