

Inleiding op de casussen

Citation for published version (APA):

van Merriënboer, J. J. G. (2011). Inleiding op de casussen: ontwerpprincipes van het 4C-ID-model. In B. Hoogveld, A. Janssen-Noordman, & J. Van Merriënboer (Eds.), *Innovatief onderwijs in de praktijk* (pp. 9-24). Noordhoff Uitgevers B.V.. <https://www.noordhoffuitgevers.nl/product/-/webshop/hoger-onderwijs/persoonlijke-professionele-ontwikkeling/innovatief-onderwijs-in-de-praktijk/9789001789312>

Document status and date:

Published: 01/04/2011

Document Version:

Other version

Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

<https://www.ou.nl/taverne-agreement>

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

pure-support@ou.nl

providing details and we will investigate your claim.

Downloaded from <https://research.ou.nl/> on date: 21 Jun. 2024

Open Universiteit
www.ou.nl



Inhoudsopgave

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Inleiding op de casussen: ontwerpprincipes van het 4C-ID-model | 9 |
| 1.1 | De vier componenten | 10 |
| 1.2 | Overzicht van ontwerpprincipes | 15 |
| 1.3 | Leeswijzer | 24 |
| 2 | De striptekenaar | 25 |
| 2.1 | De context | 26 |
| 2.2 | Het ontwerpprobleem | 26 |
| 2.3 | Het ontwerp | 27 |
| 2.4 | Reflectie | 34 |
| 3 | Ondersteunende diensten | 35 |
| 3.1 | De context | 36 |
| 3.2 | Het ontwerpprobleem | 36 |
| 3.3 | Het ontwerp | 36 |
| 3.4 | Reflectie | 42 |
| 4 | Het Metalen Scharnierpunt | 45 |
| 4.1 | De context | 46 |
| 4.2 | Het ontwerpprobleem | 46 |
| 4.3 | Het ontwerp | 47 |
| 4.4 | Reflectie | 54 |
| 5 | Het toeristisch eiland | 57 |
| 5.1 | De context | 58 |
| 5.2 | Het ontwerpprobleem | 58 |
| 5.3 | Het ontwerp | 58 |
| 5.4 | Reflectie | 65 |
| 6 | Weg van de statistiek | 67 |
| 6.1 | De context | 68 |
| 6.2 | Het ontwerpprobleem | 68 |
| 6.3 | Het ontwerp | 69 |
| 6.4 | Reflectie | 74 |
| 7 | Zorgdorp | 77 |
| 7.1 | Context | 78 |
| 7.2 | Het ontwerpprobleem | 78 |
| 7.3 | Het ontwerp | 79 |
| 7.4 | Reflectie | 84 |
| 8 | Zelfgestuurde kappers | 87 |
| 8.1 | Context | 88 |
| 8.2 | Het ontwerpprobleem | 88 |
| 8.3 | Het ontwerp | 88 |
| 8.4 | Reflectie | 97 |

| | | |
|-----------|---------------------------------------|------------|
| 9 | Deconstructie van fotoverhalen | 99 |
| 9.1 | Context | 101 |
| 9.2 | Het ontwerpprobleem | 101 |
| 9.3 | Het ontwerp | 101 |
| 9.4 | Reflectie | 106 |
| 10 | Verschil moet er zijn | 109 |
| 10.1 | Context | 110 |
| 10.2 | Het ontwerpprobleem | 110 |
| 10.3 | Het ontwerp | 111 |
| 10.4 | Reflectie | 117 |
| 11 | Dat zoeken we op! | 119 |
| 11.1 | Context | 120 |
| 11.2 | Het ontwerpprobleem | 121 |
| 11.3 | Het ontwerp | 121 |
| 11.4 | Reflectie | 126 |
| 12 | Allemaal beestjes | 129 |
| 12.1 | Context | 130 |
| 12.2 | Het ontwerpprobleem | 130 |
| 12.3 | Het ontwerp | 131 |
| 12.4 | Reflectie | 136 |
| 13 | Motorisch herstel | 137 |
| 13.1 | Context | 138 |
| 13.2 | Het ontwerpprobleem | 139 |
| 13.3 | Het ontwerp | 139 |
| 13.4 | Reflectie | 146 |
| 14 | Geboeld door ketens | 147 |
| 14.1 | Context | 148 |
| 14.2 | Het ontwerpprobleem | 148 |
| 14.3 | Het ontwerp | 148 |
| 14.4 | Reflectie | 154 |
| | Kernbegrippen | 157 |
| | Literatuuropgave | 161 |
| | Illustratieverantwoording | 164 |
| | Over de auteurs | 165 |
| | Register | 168 |