

# Inleiding op de casussen

## Citation for published version (APA):

van Merriënboer, J. J. G. (2011). Inleiding op de casussen: ontwerpprincipes van het 4C-ID-model. In B. Hoogveld, A. Janssen-Noordman, & J. Van Merriënboer (Eds.), *Innovatief onderwijs in de praktijk* (pp. 9-24). Noordhoff Uitgevers B.V.. Hoger Onderwijs Reeks <https://www.noordhoffuitgevers.nl/product/-/webshop/hoger-onderwijs/persoonlijke-professionele-ontwikkeling/innovatief-onderwijs-in-de-praktijk/9789001789312>

## Document status and date:

Published: 01/04/2011

## Document Version:

Other version

## Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

## General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

<https://www.ou.nl/taverne-agreement>

## Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

[pure-support@ou.nl](mailto:pure-support@ou.nl)

providing details and we will investigate your claim.

Downloaded from <https://research.ou.nl/> on date: 27 Nov. 2022

Open Universiteit  
[www.ou.nl](http://www.ou.nl)



# Inhoudsopgave

<b>1</b>	<b>Inleiding op de casussen: ontwerpprincipes van het 4C-ID-model</b>	<b>9</b>
1.1	De vier componenten	10
1.2	Overzicht van ontwerpprincipes	15
1.3	Leeswijzer	24
<b>2</b>	<b>De striptekenaar</b>	<b>25</b>
2.1	De context	26
2.2	Het ontwerpprobleem	26
2.3	Het ontwerp	27
2.4	Reflectie	34
<b>3</b>	<b>Ondersteunende diensten</b>	<b>35</b>
3.1	De context	36
3.2	Het ontwerpprobleem	36
3.3	Het ontwerp	36
3.4	Reflectie	42
<b>4</b>	<b>Het Metalen Scharnierpunt</b>	<b>45</b>
4.1	De context	46
4.2	Het ontwerpprobleem	46
4.3	Het ontwerp	47
4.4	Reflectie	54
<b>5</b>	<b>Het toeristisch eiland</b>	<b>57</b>
5.1	De context	58
5.2	Het ontwerpprobleem	58
5.3	Het ontwerp	58
5.4	Reflectie	65
<b>6</b>	<b>Weg van de statistiek</b>	<b>67</b>
6.1	De context	68
6.2	Het ontwerpprobleem	68
6.3	Het ontwerp	69
6.4	Reflectie	74
<b>7</b>	<b>Zorgdorp</b>	<b>77</b>
7.1	Context	78
7.2	Het ontwerpprobleem	78
7.3	Het ontwerp	79
7.4	Reflectie	84
<b>8</b>	<b>Zelfgestuurde kappers</b>	<b>87</b>
8.1	Context	88
8.2	Het ontwerpprobleem	88
8.3	Het ontwerp	88
8.4	Reflectie	97

<b>9</b>	<b>Deconstructie van fotoverhalen</b>	<b>99</b>
9.1	Context	101
9.2	Het ontwerpprobleem	101
9.3	Het ontwerp	101
9.4	Reflectie	106
<b>10</b>	<b>Verschil moet er zijn</b>	<b>109</b>
10.1	Context	110
10.2	Het ontwerpprobleem	110
10.3	Het ontwerp	111
10.4	Reflectie	117
<b>11</b>	<b>Dat zoeken we op!</b>	<b>119</b>
11.1	Context	120
11.2	Het ontwerpprobleem	121
11.3	Het ontwerp	121
11.4	Reflectie	126
<b>12</b>	<b>Allemaal beestjes</b>	<b>129</b>
12.1	Context	130
12.2	Het ontwerpprobleem	130
12.3	Het ontwerp	131
12.4	Reflectie	136
<b>13</b>	<b>Motorisch herstel</b>	<b>137</b>
13.1	Context	138
13.2	Het ontwerpprobleem	139
13.3	Het ontwerp	139
13.4	Reflectie	146
<b>14</b>	<b>Geboeld door ketens</b>	<b>147</b>
14.1	Context	148
14.2	Het ontwerpprobleem	148
14.3	Het ontwerp	148
14.4	Reflectie	154
	<b>Kernbegrippen</b>	<b>157</b>
	<b>Literatuuropgave</b>	<b>161</b>
	<b>Illustratieverantwoording</b>	<b>164</b>
	<b>Over de auteurs</b>	<b>165</b>
	<b>Register</b>	<b>168</b>